

1. YLEISTÄ

- 1.1. Seuran vuosikokous
- 1.2. Seuran hallinto toimintavuonna

2. JÄSEN- JA YLEISÖTILAISUUDET

- 2.1. Jäsen- ja yleisötilaisuudet
- 2.2. Muut tilaisuudet

3. VARAINHANKINTA JA HANKKEET

- 3.1. Vuosi 2025

4. VIESTINTÄ JA SIDOSRYHMÄT

- 4.1. Jäsentiedotus
- 4.2. Verkkoviestintä
- 4.3. Painotuotteet
- 4.4. Edustukset ja yhteistyö
- 4.5. Medianäkyvyys

1. YLEISTÄ

Vuosi 2025 oli Saima Harmaja -seuran 22. toimintavuosi. Seuran jäsenmäärä on hitaasti mutta selkeästi laskeva, vaikka vuonna 2025 jäseniä on toki tullut lisää. Taloustilanne on edelleen varsin haasteellinen – seuran on tultava toimeen lähestulkoon pelkillä jäsenmaksuilla.

Vuosi 2025 alkoi seurassa toiminnallisesti vasta helmikuun lopulla. Se tapahtui sisäänajolla teatterin keinoin kohti Saimaa.

1.1. Ensimmäinen jäsenilta ja seuran vuosikokous

Jäsenillassa ennen kokouksen alkua vieraana oli säveltäjä Luukas Hiltunen. Hän esitteli pitkäaikaista suunnitelmaansa, laulusarjaa Saima Harmajan runoista. Toistaiseksi hän ei ole saanut laulusarjan säveltämiseen apurahaa, mutta eri tahoille hän on hakemuksia tehnyt ja tekee jatkossakin. Yleisönä 4 seuran jäsentä ja yksi muu henkilö.

Vuosikokous pidettiin tiistaina 18.3.2025 klo 18 Rikhardinkadun kirjaston Turekokoushuoneessa. Läsnä oli 7 seuran jäsentä. Vuosikokouksen puheenjohtajaksi valittiin Matti Toppari ja sihteeriksi Ritva Mäkynen. Pöytäkirjantarkastajiksi valittiin Leif Lindberg ja Pirkko Nuolijärvi.

1.2. Seuran hallinto toimintavuonna

Seuran hallituksen puheenjohtajaksi valittiin Päivi Istala. Hallituksen jäseniksi valittiin Helena Lindblom, Leif Lindberg, Anna Martikainen, Ritva Mäkynen, Pirkko Nuolijärvi ja Leena Salonen. Varajäseniksi valittiin Annele Holm-Louhelainen, Outi Törnwall ja Ritva Ylönen.

Toiminnantarkastajaksi valittiin Erkki Hirvonen Kirjailijanimikkoseuroista sekä varalle Satu Toivonen. Jäsenmaksu pidettiin entisellään 25 e/vuosi.

Jäseniä seurassa oli toimintavuonna jäsenluettelossa 52. Heistä jäsenmaksun oli hoitanut 42 henkeä.

Tilikauden 2025 lopussa seuran pankkitilillä oli 1561,94 euroa.

Hallitus kokoontui toimintavuonna 6 kertaa, kevätkaudella 4 kertaa ja syksyllä 2 kertaa.

2. JÄSEN- JA YLEISÖTILAISUUDET

2.1. Jäsentilaisuudet

Vuosi alkoi seuran yhteisellä teatterimatalla Lahteen helmikuun 16.päivänä. Sikäläinen Teatteri Juko oli valmistanut kahdelle näyttelijälle ja kahdelle muusikolle ”Saiman päiväkirja” -nimisen näytelmän. Sen dramaturgia yllätti yleisön. Näyttelijät ja dramaturgi Onerva Heine olivat muokanneet Saiman alkuperäisestä Maija-nimisestä päiväkirjasta esityksen toisen henkilön, ”oikean” Maijan. Näyttelijät Anni-Maija Koskinen ja Elina Ruti ruumiillistivat 1930-luvun runotyttö-Saiman ja oman aikakautemme viulistitytön Maijan pyrkimyksineen, unelmineen. Muusikot Niklas Hagmark ja Matti Hussi antoivat Saiman runoilille musiikillisen ilmeen. Tapani Kalliomäen ohjaus oli napakka, mutta runojen sisäiselle ilmaisulle tilaa antava. Matka tehtiin junalla samassa vaunussa, ja koko 21 hengen ryhmä kävi syömässä lounaan ennen Teatteri Jukon esitystä.

Vuoden toisessa jäsenillassa tiistaina huhtikuun 7. päivänä Rikhardinkadun kirjaston Lukusalissa oli vieraana Suomalaisen Yhteiskoulun (SYK) suomen kielen lehtori, kulttuurineuvos **Tuula Uusi-Hallila**. Hänen aiheenaan oli Saiman kouluaika SYK:ssa. Lisäksi hän kertoi koulun historiasta, merkityksestä ja nykypäivästä. Hän oli toimittajana ja kirjoittajana v. 2011 ilmestyneessä historiateoksessa SYK. Nervanderinkadulta Isonnevantielle. Tilaisuudessa oli 25 osallistujaa.

Saiman hauta Hietaniemessä kukitettiin 21.4. hänen kuolinpäivänään. Kukittajina Ritva Mäkynen ja Ritva Ylönen.

Syksyllä jäseniltojen yhteiseksi nimittäjäksi nousi lyriikka. Jäsenillat pidettiin totutusti Rikhardinkadun Lukusalissa. Maanantaina 27.10.seuramme vieraana oli kirjailija-toimittaja Katri Viitaniemi. Häneltä oli alkusyksystä ilmestynyt runoilija Helvi Juvosen elämäkerta ”Kirkas ja hiljainen”. Kyseessä on ensimmäinen Helvi Juvosesta kirjoitettu elämäkerta. Yleisöä 18 henkeä. Hienosta tilaisuudesta tuli paljon palautetta.

Syksyn toinen jäsenilta oli maanantaina 10. marraskuuta. Silloin oli vieraaksemme pyydetty näyttelijä Matti Ristinen kertomaan lausuntailloistaan ja kiinnostuksestaan lyriikkaan. Matti Ristinen kertoi jo kouluaikoina alkaneesta runoharrastuksestaan, ja esitti näytteitä runoesityksistään. Vähitellen yleisö saikin kuulla kokonaisen runoilijan ihan Aleksis Kivestä Eino Leinon kautta nykyrunoilijoihin ja venäläiseen toisinajattelijaan Daniil Harmsiin saakka. Tyytyväistä yleisöä oli 20 henkeä.

2.2. Muut yleisötilaisuudet

Perinteinen Runollinen hautausmaakävely Hietaniemessä järjestettiin perjantaina 9.5. ja aloitettiin Vanhalta kappelilta. Kävelyn teemana oli ”Saiman aikalaiset”. Kierros alkoi P. Mustapään/Martti Haavion ja hänen puolisonsa Aale Tynnin haudalta ja jatkui yli 2 tuntia. Muita runoilijanimiä kävelyllä olivat mm Aino Kallas, Lauri Viljanen, Elina Vaara, Mika Waltari, Uuno Kailas, Otto Manninen ja Kaarlo Sarkia. Hautausmaakävelyllä runoja lausui hallituksen jäsen Helena Lindblom ja pj. Päivi Istala. Kävelyllä oli 23 osallistujaa. Vapaaehtoinen maksu kierroksen ohjelmalehtisestä tuotti lähes 100 euroa – hyvä apu seuran rahatilanteeseen. Kävely toteutettiin nyt 21. kerran – aloitus oli seuran ensimmäisenä keväänä v. 2004.

Toinen jo yli parikymmentä vuotta toteutettu tapahtuma oli Helsingin Juhlaviikkoihin kuuluva Taiteiden yön runokonsertti Helsingin Talvipuutarhassa Töölönlahden pohjukassa. Päivämäärä oli torstai 14.8. klo 19-20.

Jo kolmatta kertaa seuramme sai yhteisesiintymiseen mukaan Niilo Rantalan ja hänen yhtyeensä Luovat Ajattelijat. Ohjelman nimi oli Kyynel ja kaipaus, ja Niilo Rantalan sävellysten runot olivat 1930-luvun mestareiden tuotantoa: Saima Harmaja, Uuno Kailas, Kaarlo Sarkia, Katri Vala ja Edith Södergran. Musiikkiohjelman lomassa pj. Päivi Istala esitti Saiman runoja.

SH-seura myi tilaisuudessa muutaman kirjan ja jakoi seuran esitteitä. Yleisön määräksi laskettiin 215 henkeä – voi olla että oli enemmänkin, koko Talvipuutarhan ”lasipalatsi” oli aivan täynnä, suurin osa yleisöstä joutui sinnikkäästi seisomaan.

3. VARAINHANKINTA JA HANKKEET

3.1. Vuosi 2025

Helmikuinen teatterimatka Lahteen katsomaan Teatteri Jukon esitystä ”Saiman päiväkirja” teki niin suuren vaikutuksen, että seura mielihyvin antoi esityksen työryhmälle kiittävän ja apurahan hakuun myönteisen lausunnon Suomen Kulttuurirahastolle.

Saiman päiväkirja -työryhmän hakemuksen tarkoituksena oli saada tukea esityksen Helsinkiin tuottamiseen. SKR ei valitettavasti myöntänyt apurahaa Saiman päiväkirja -työryhmälle.

Omia hankkeita ei seuralla vuonna 2025 ollut. Edellinen oma apuraha kun oli saatu juuri SKR:ltä vuodelle 2023, kun vietimme Saiman syntymän 110-vuotisjuhlavuotta.

4. VIESTINTÄ JA SIDOSRYHMÄT

4.1. Jäsentiedotus

Vuoden 2025 aikana jäsenkirjeitä lähetettiin yhteensä 4: tammi-helmikuussa, toukokuussa, kesäkuussa ja syyskuussa. Suurin osa jäsenistöstä saa sähköiset jäsenkirjeet, paperikirjeet lähetetään vain kolmelle jäsenelle.

4.2. Verkkoviestintä

Seuran verkkosivut ovat osoitteessa www.saimaharmaja.fi. Sivuilla on esitelty seuran järjestämiä Saima-tapahtumia ja kerrottu jäseniltojen sisällöstä. Netissä on soveltuvien osin tiedotettu myös muista kiinnostavista runous- tai kirjallisuustapahtumista. Seuran facebook-sivuilla tiedotettiin omista tapahtumista - viestit tavoittivat sekä jäsenistöä että muita fb-sivujen seuraajia.

4.3. Painotuotteet

Yhteistyökumppanimme Rikhardinkadun kirjasto on hyvin auliisti teettänyt ilmoitustauluilleen julisteita kaikille avoimien jäseniltojemme aiheista. Niistä on vastannut kirjastovirkailija Chris Gurney. Tiedotteemme ovat päässeet myös kirjaston nettisivuille.

Taiteiden yön tapahtumaa on mainostettu Talvipuutarhan vitriinikaappeihin, ja näitä tiedotteita on toimitettu myös Helsingin Juhlaviikkojen verkkotiedotukseen.

4.4. Edustukset ja yhteistyö

Seura on jäsenenä Suomen Kirjailijanimikkoseurat ry:ssä, ja pj Päivi Istala on jo pitkään ollut Nimikoiden varapuheenjohtajana. Seura on myös osallistunut Vanhan kirjallisuuden päiviin Sastamalassa ja myynyt siellä Ritva Ylösen kirjoittamia Saima - ja Laura Harmaja -elämäkertoja. Yhteistyökumppaneinamme em. lisäksi ovat olleet Rikhardinkadun kirjasto, Hietaniemen hautausmaa, SKS, Helsingin Juhlaviikkojen Taiteiden yö sekä Helsingin kaupungin Talvipuutarha.

4.5. Medianäkyvyys

Näkyvyyttä SH -seura on saanut mm. jo aiemmin mainitun Rikhardinkadun kirjaston tiedotuksen kautta netin ja julisteiden avulla. Lähestulkoon säännöllisesti Helsingin Sanomat on julkaissut Menokone-palstoillaan tietoja avoimista jäsenilloistamme Rikhardinkadun kirjastossa.