

Saima Harmaja -seura ry TOIMINTASUUNNITELMA 2026

Vuosi 2026 on seuramme 23. toimintavuosi. Pitkällisen harkinnan jälkeen seura poisti jäsenluettelosta vuoden 2024 lopulla ne jäsenet, jotka eivät olleet maksaneet jäsenmaksua useaan vuoteen. Seuran jäsenmäärä on siis vähentynyt aiemmasta, mutta tilanne alkoi vastata todellisuutta. Vuoden 2025 aikana saatiin 5 uutta jäsentä, ja jäsenluettelossa oli vuoden alussa 52 jäsentä, joista 42 oli maksanut jäsenmaksun vuonna 2025.

Seuran taloustilanne on näin ollen edelleen varsin heikko. Tämän on seuran hallitus koettanut ottaa huomioon, kun vuoden 2026 toimintaa on suunniteltu.

ALKUVUOSI

Vuoden 2026 alkupuolen toiminnan yhteinen nimittäjä on lyriikka. Ensimmäinen jäsenilta oli Rikhardinkadun kirjaston Lukusalissa tiistaina 27.1. – vieraana oli runoilija Olli Heikkonen. Hän esitteli ja luki otteita uudesta kokoelmastaan *Hallitut vallat*. Kokoelman saattoi ostaa tilaisuudessa, kuten myös Olli Heikkosen suomentaman liiviläisten runojen kokoelman *Kerran olin taivaan suolajärvi*.

Helmikuussa vieraaksi saapui näyttelijä Heidi Herala. Hän on mukana Lahden kaupunginteatterin esityksessä *Maan ja taivaan välillä*. Siinä pureudutaan pitkään unohduksissa olleen kirjailija-runoilija Marja-Liisa Vartion taiteeseen ja elämään. Esitystä on kuvattu mm. ”rakkauslauluksi runotyttöydelle” – siitä maastosta löytyy myös Marja-Liisa Vartion ihailu Saima Harmajan runoja kohtaan. Jäsenillässä 24.2. Rikhardinkadun kirjaston Lukusalissa Heidi Herala kertoi suhteestaan kirjailijan tuotantoon.

Marja-Liisa Vartion persoonalle, elämälle ja taiteelle omistettu kantaesitys innosti seuran järjestämään myös teatterimatkan Lahteen. 10 seuran jäsentä vieraili Lahdessa Maan ja veden välillä -esitystä katsomassa lauantaina 21.3. Heidi Herala ja Aurora Manninen, joka esittää Marja-Liisa Vartiota, kävivät tervehtimässä seuralaisia esityksen jälkeen.

Vuosikokouksen yhteyteen saamme puhujaksi Annukka Vauhkonen, joka esitelmöi erityisherkkyydestä. Saima Harmaja oli myös erityisherkkä, siitä löytyy merkkejä hänen päiväkirjoistaan ja tuotannostaan. Vauhkonen on erityisherkkyyden kokemusasiantuntija, joogaopettaja ja hyvinvointivalmentaja. Hän kirjoittaa erityisherkkyydestä ja lempeämmästä elämästä Lempeämpi minä ja Hidasta elämää -blogeihin.

Kevään toimintaan kuuluvat joka vuosi Saiman haudan kukitus hänen kuolinpäivänään 21.4. sekä perinteinen Runollinen hautausmaakävely, joka järjestetään Saiman syntymäpäivää lähellä olevana perjantaina – tänä vuonna oikeana syntymäpäivänä pe 8.5.

Helsingin Suomalainen Yhteiskoulu – Saiman koulu – täyttää 140 vuotta ja Päivi Istala osallistuu seuran edustajana vuosijuhliin 13.5.

Juhannuksen jälkeen ovat Sastamalassa Vanhan kirjallisuuden päivät, tänä vuonna 26.-27.6. SH-seura aikoo osallistua päiville tänäkin vuonna pienimuotoisesti.

Heinäkuussa Saimaa muistetaan kakkukahveilla hänen nimipäivänään 10.7.

SYKSYN TAPAHTUMIA

Elokuussa järjestetään jälleen Helsingin Juhlaviikkojen Taiteiden Yö, jonka päivämäärä tänä vuonna on 20.8. Monena vuonna Saima Harmaja -seura on järjestänyt Helsingin kaupungin Talvipuutarhassa runollisen musiikki-illan, jossa viime vuosina on ollut vieraana Niilo Rantala ja Luovat Ajattelijat. Ilta on vetänyt Talvipuutarhan täyteen väkeä. Tälle suunnitellaan jatkoa tänäkin vuonna, mikäli johtajansa Saiman runoihin säveltämää musiikkia esittävä yhtye on käytettävissä.

Syksyn aikana on tarkoitus myös pitää ainakin kaksi jäseniltaa. Toisen aiheena on Saiman veljen Tapanin lentäjänura ja hänen julkaisemansa teos Pilven veikot. Puhujana näitä aiheita tutkinut Eero Haarla.

Toisen jäsenillan aihe on vielä auki ja päätetään myöhemmin.

Joulun alla seura on perinteisesti pitänyt pienimuotoiset pikkujoulut.